

scuola di musica



dal 1994

musicaearte.it

dal 1994 Scuola di Musica e Concertistica

CORSI BASE
e
CORSI PROPEDEUTICI

in Convenzione con il Conservatorio Statale di Musica
“**Licinio Refice**”

di Frosinone

Prot. n. 1178-A/2 del 02/02/2018

REGOLAMENTO

REGOLAMENTO DIDATTICO

La **Scuola di Musica “MeA”**, in convenzione con il “**Conservatorio Statale di Musica Licinio Refice**” di Frosinone, stabilisce il seguente Regolamento Didattico.

Premessa

I *Corsi Base* e i *Corsi Propedeutici* sono stati istituiti dalla **Scuola di Musica MeA** al fine di offrire agli studenti l'opportunità di proseguire o di iniziare la loro preparazione strumentale e musicale.

I *Corsi* si concludono con un Esame di Certificazione sostenuto presso la sede della Scuola di Musica MeA.

Art. 1) Organizzazione dei Corsi

- a) I *Corsi Base* hanno durata biennale, i *Corsi Propedeutici* hanno durata triennale.
- b) Gli obiettivi formativi, i programmi d'esame e la definizione delle competenze per ciascuna disciplina concorrente a definire l'offerta formativa dei *Corsi* sono a disposizione sul sito della Scuola.
- c) Al termine dei *Corsi* si svolgerà l'esame relativo al percorso di studi frequentato e consisterà in un esame di prova teorica e pratica.

Art. 2) Ammissioni

- a) Per accedere ai *Corsi* è previsto un colloquio con il Direttore Didattico della Scuola che verterà su:
 - 1) valutazione dell'attitudine musicale generale;
 - 2) valutazione di eventuali conoscenze musicali precedentemente acquisite;
 - 3) prova pratica strumentale nel caso di Alunni già in possesso di tale competenza.

- b) Non si pongono vincoli riguardanti limiti di età; altresì l'età consigliata per iniziare è di 12 anni.
- c) È possibile presentare domanda di ammissione a uno o più *Corsi*.

Art. 3) Frequenza delle lezioni

- a) All'inizio dell'Anno Accademico sarà consegnato ad ogni Allievo il calendario delle lezioni.
- b) La frequenza alle lezioni dei *Corsi* è obbligatoria. **Occorre frequentare almeno il 70% delle lezioni:** in caso contrario sarà obbligatorio ripetere la frequenza all'Insegnamento per il quale si è superato detto limite di assenza.
- c) Le assenze dell'Allievo alle Lezioni Individuali, comunicate con un anticipo di 24 ore, saranno recuperate fino a un massimo di 4 assenze per tutto l'anno accademico. Le assenze alle Lezioni Collettive non saranno recuperate. Le Lezioni Individuali e Collettive non svolte per assenza del Docente saranno recuperate.

Art. 4) Esami

- a) È previsto un esame di ammissione, costituito da un colloquio con il Direttore Didattico, volto a valutare l'attitudine musicale generale e le eventuali competenze pregresse.
- b) Ogni annualità si conclude con un esame di passaggio all'annualità successiva del *Corso*, da svolgersi presso la sede della Scuola di Musica MeA nel mese di Giugno.
- c) A partire dalla seconda annualità si prevedono Esami di Metà Corso da svolgersi nel mese di Febbraio presso la sede della Scuola di Musica MeA.

Nel caso in cui negli Esami di metà Corso l'Allievo non raggiunga la sufficienza in uno o più Insegnamenti potrà recuperare i debiti formativi nel corso dei mesi successivi e sostenere l'Esame Finale a Giugno.

- d) La commissione degli esami di metà corso e degli esami di passaggio è costituita dal Direttore Didattico (o Vicario) e da due Docenti, titolari delle cattedre degli insegnamenti previsti dal Corso frequentato.
- e) Gli Esami si intendono superati quando il voto complessivo è pari o superiore a 18/trentesimi.
- f) Qualora l'Esame Finale al termine del *Corso Base* o del *Corso Propedeutico* non venisse superato in uno o più Insegnamenti, sarà possibile recuperare gli eventuali debiti formativi frequentando un corso di recupero nel mese di Luglio e nel mese di Settembre e sostenere nuovamente l'Esame.
- g) Ogni anno di corso della disciplina del Corso è ripetibile una volta.
- h) Lo studente che abbia superato l'esame di Compimento del Corso ottiene un certificato che attesta:
 - 1) denominazione del Corso;
 - 2) competenze acquisite nei vari insegnamenti curricolari;
 - 3) eventuale debito formativo in materie comportanti esame o idoneità;
 - 4) data dell'esame;
 - 5) valutazione espressa in trentesimi.

Il conseguimento del Compimento del Corso Base è titolo utile all'accesso ai Corso Propedeutico AFAM.

Il conseguimento del Compimento del Corso Propedeutico AFAM è titolo utile all'accesso al Triennio Accademico AFAM di 1° livello.

Si ricorda, altresì, che i Conservatori Statali di Musica (o Istituzioni Musicali di equivalente livello) istituiscono Corsi di Studio a “numero chiuso” con disponibilità che variano di anno in anno.

Di conseguenza, dopo aver conseguito la certificazione e quindi l'idoneità alla frequenza dei Corsi Propedeutici AFAM, l'ammissione alla frequenza dei Corsi sarà subordinata dalla disponibilità dei posti per ogni singolo insegnamento e dal punteggio in graduatoria del singolo allievo.

Art. 5) Modalità e Costi

- a) L'Anno Accademico inizia nel mese di Ottobre e termina nel mese di Giugno. L'iscrizione va effettuata entro il 30 Settembre e comporta l'accettazione del Regolamento della Scuola e l'impegno a frequentare l'intera annualità del corso.
- b) La prima iscrizione annuale ha un costo di €75,00, a partire dalla seconda annualità il costo dell'iscrizione è ridotto a €50,00. Al momento dell'iscrizione dell'Allievo andranno versate la quota d'iscrizione e la prima mensilità.

CORSI BASE e CORSI PROPEDEUTICI AFAM

Dipartimento Classico

Pianoforte

Archi (Violino, Viola, Violoncello)

Chitarra

Fiati (Clarinetto, Corno, Flauto, Sassofono)

Composizione

Direzione di Orchestra

Canto Lirico

Dipartimento Moderno - Jazz/Pop

Composizione musicale elettroacustica

Pianoforte Jazz/Pop

Basso Elettrico Jazz/Pop

Chitarra Jazz/Pop

Batteria Jazz/Pop

Canto Jazz/Pop

PROGRAMMI DEI CORSI E COSTI

CORSO BASE - DIP. CLASSICO			
finalizzato all'ammissione ai Corsi Propedeutici AFAM			
Settore disciplinare	Tipologia Corso	1 Annualità (ore)	2 Annualità (ore)
Corso Principale	Individuale	36	36
TRPM	Collettivo	36	36
Musica da camera	Individuale		18
Totale Ore		72	90
Quota mensile (ottobre-giugno)		€ 200,00	€ 250,00

Le lezioni collettive potrebbero diventare individuali per carenza di Allievi. In questo caso le quote mensili si incrementano di 25,00 euro.

CORSO BASE - DIP. MODERNO			
finalizzato all'ammissione ai Corsi Propedeutici AFAM			
Settore disciplinare	Tipologia Corso	1 Annualità (ore)	2 Annualità (ore)
Corso Principale	Individuale	36	36
TRPM	Collettivo	36	36
Musica d'insieme	Collettivo		18
Totale Ore		72	90
Quota mensile (ottobre-giugno)		€ 200,00	€ 250,00

Le lezioni collettive potrebbero diventare individuali per carenza di Allievi. In questo caso le quote mensili si incrementano di 25,00 euro.

CORSO PROPEDUTICO AFAM - DIP. CLASSICO				
finalizzato all'ammissione al triennio AFAM				
Settore disciplinare	Tipologia Corso	1 Annualità (ore)	2 Annualità (ore)	3 Annualità (ore)
Corso Principale	Individuale	36	36	36
TRPM	Collettivo	36	36	
Musica da camera	Individuale	18	18	18
Armonia	Individuale			18
Storia della musica	Collettivo			18
Totale Ore		90	90	90
Quota mensile (ottobre-giugno)		€ 250,00	€ 250,00	€ 275,00

Le lezioni collettive potrebbero diventare individuali per carenza di Allievi. In questo caso le quote mensili si incrementano di 25,00 euro.

CORSO PROPEDUTICO AFAM - DIP. POP				
finalizzato all'ammissione al triennio AFAM				
Settore disciplinare	Tipologia Corso	1 Annualità (ore)	2 Annualità (ore)	3 Annualità (ore)
Corso Principale	Individuale	36	36	36
TRPM	Collettivo	36	36	
Musica d'insieme	Collettivo	18	18	
Armonia	Individuale			18
Storia della musica	Collettivo			18
Totale Ore		90	90	72
Quota mensile (ottobre-giugno)		€ 250,00	€ 250,00	€ 275,00

Le lezioni collettive potrebbero diventare individuali per carenza di Allievi. In questo caso le quote mensili si incrementano di 25,00 euro.

CORSO PROPEDUTICO AFAM - DIREZIONE DI ORCHESTRA				
finalizzato all'ammissione al triennio AFAM				
Settore disciplinare	Tipologia Corso	1 Annualità (ore)	2 Annualità (ore)	3 Annualità (ore)
Corso Principale	Individuale	36	36	36
TRPM	Collettivo	36	36	
Composizione	Individuale			36
Lettura della partitura	Individuale	18	18	18
Totale Ore		90	90	90
Quota mensile (ottobre-giugno)		€ 250,00	€ 250,00	€ 275,00

Le lezioni collettive potrebbero diventare individuali per carenza di Allievi. In questo caso le quote mensili si incrementano di 25,00 euro.

Norme Generali

Gli Allievi sono tenuti a comunicare tempestivamente eventuali variazioni di recapito.

Gli Allievi sono tenuti a prendere visione degli avvisi affissi in bacheca.

Durante le lezioni non è prevista la presenza di estranei, compresi i genitori, se non su invito o accordo con il Docente.

Sono previsti colloqui con i Docenti previo appuntamento.

Le aule della Scuola sono gratuitamente a disposizione degli Allievi al di fuori degli orari di lezione.

Nei locali della Scuola è vietato fumare.

Durante le lezioni si richiede di spegnere i cellulari.

L'iscrizione alla Scuola sottintende l'accettazione del presente Regolamento.

Le festività annuali sono comunicate all'atto dell'iscrizione annuale.

Orari di apertura

da Lunedì a Venerdì: 14,00-21,00

Sabato: 10,00-14,00

Contatti

Segreteria 06 58209051

Emanuela Petitti 335 8412182

Francesca De Leonardis 375 6307345

mail: scuolamea@musicarte.it

www.musicarte.it

scuola di musica

MeA



dal 1994

musicarte.it